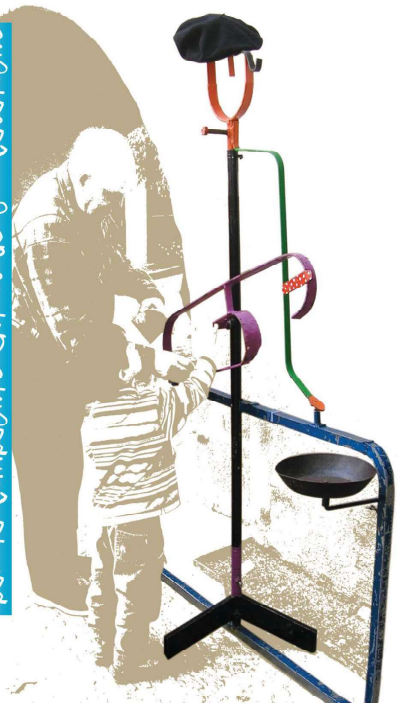


# GARGOT DE JOG

par la Compagnie Guixot de 8 - Catalogne



Depuis 1991, Joan Rovira, artiste catalan, se promène dans le monde entier avec une trentaine de jeux créés à base de matériaux de récupération.

Ce plus petit parc d'attractions du monde à l'exact opposé de tous les *Pop-corn Worlds*, est une exposition interactive qui permet de jouer, toucher, expérimenter...

Avec ces jeux, on réfléchit et ce n'est pas triste. Ces machines qui auraient ému Calder, Tinguely ou Fischli & Weiss enchantent tous les enfants de 6 à 106 ans.

**Les différentes collections**  
Gargot de bicyclettes – L'arbre à jeux, l'araignée et les grands imaginaires – Gargot de sculptures – Gargot de musclette – les jeux divers et les jeux miniatures.

**Sculptures-jeux :**  
Joan Rovira

**Mise en couleur :**  
Martí Rovira i Torder

**Intéressé ? Chaque collection a besoin d'un espace de 300m<sup>2</sup> pour installer la trentaine de jeux qui la compose.**

## RIVAGES

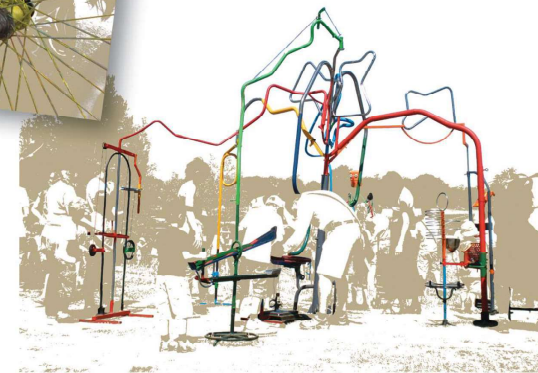
PRODUCTION

Contact  
Philippe Clerc  
phclerc@bluewin.ch  
+41 79 478 63 53  
www.rivages.ch



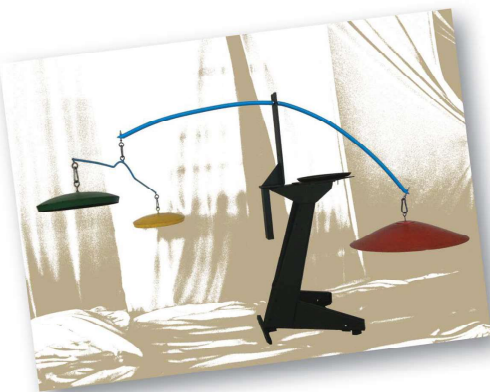
### Gargot de bicyclettes

Spécialement dédiée à la petite reine, cette collection est construite à base de simples vélos. La roue, le guidon, les pédales, le plateau, la chaîne, les freins, toutes les parties de ce simple et extraordinaire moyen de locomotion deviennent prétextes à jouer.



### L'arbre à jeux, L'araignée et les Grands imaginaires

A base de tubes recourbés, Joan Rovira a construit un arbre dont les fruits sont des jeux. D'autres matériaux sont devenus une immense araignée qui a un jeu à chaque patte. Cette collection est complétée par des jeux dédiés à des personnages à l'imagination débordante : Gaudí, Miró, Van Gogh, Jules Verne, Leonard de Vinci, Frida Kalho, Charlie Chaplin, Andersen, Ferran Adrià.



### Gargot de sculptures

Un hommage aux plus grands sculpteurs du XX<sup>e</sup> siècle, en particulier aux auteurs de ce qu'on appelle l'art cinétique, par une réinterprétation des pièces originales. S'inspirant de ces maîtres, Joan Rovira a réalisé de nouvelles versions ludiques d'œuvre de Giacometti, Calder, Gray, Bourgeois, Duchamp, Tinguely, Picasso, Miró, Dalí, Niki de Saint-Phalle et d'une vingtaine d'autres.



### Gargot de musclette

Construite à base d'un lot d'appareils d'une salle de fitness en faillite, l'imagination et l'originalité de la démarche de Joan Rovira nous montre encore une fois comment il dénature le sens premier des objets et leur donne une nouvelle vie. Il revisite l'usage de ces engins pour le plus grand bonheur de nos méninges.

### Jeux divers

La catapulte – L'attrape-papillon, Le pendule – L'escargot – Excalibur, La grue – Le labyrinthe – La vache, Le caddie, etc... Une passoire devient panier de basket, une antenne parabolique devient coquillage, on s'emmêle les pinces avec un périscope et on découvre un nouveau sport à partir d'un vieux lit. Une collection pleine de poésie et d'inventivité.



### Gargot de table

Cette déclinaison miniature d'une trentaine de ses jeux a été créée pour les besoins de ses pérégrinations à travers le monde (Corée du Sud, Australie) où Joan Rovira n'a pu voyager qu'avec deux grandes valises... Ces jeux, à échelle réduite, stimulent notre imagination et nous invitent – pourquoi pas – à en créer d'autres en utilisant des objets domestiques.

